

PRŮVODCE PRŮVODEM

**SLOVÁCKÝ
ROK**
KYJOV



aneb Jak se vystrojit
do průvodu, aby nás tetičky
nepomluvily

Chystáte se na Slováký rok do krojovaného průvodu? Už se na vás těšíme a jsme si jistí, že si tu krojovanou parádu zase náležitě užijeme. Aby to ale byla paráda, musíme být správně vparádění. A právě proto vzniklo desatero tipů a rad, jak se na průvod řádně připravit.

– Dlouhé vlasy... –

Ano, i ty patří k ustrojení. Respektive nepatří, protože by měly být schované pod správně uvázaným šátkem, šátkou, čepcem nebo družením. Rozpuštěné vlasy se ke kroji prostě nenosí, stejně jako nejrůznější culíky, francouzské, rybí a kdovíjaké copy.

Malá děvčata nebo svobodné dívky můžou mít k pracovní variantě kroje obyčejně zapletené copy, popřípadě pletené copy omotané kolem temene hlavy. Ženy by ale měly mít vždycky vhodnou pokrývku hlavy, která k dané krojové variantě náleží.

– Boty a punčochy –

Je jasné, že padnouce krojové boty nemá každý, je ale možné aspoň vybrat takové, které nebijí do očí a ke kroji jaksi ladí. Černé, hnědé, případně bílé decentní botky nikoho neurazí. Lodičky na vysokých jehlách, kozačky nebo pestrobarevné „střevíce“ už ale nadzvednou nejedno obočí. Pokud zvolíte lehkou letní variantu pracovního kroje, můžete to zkusit i na bosu.

– Kroje z půjčoven –

Chcete do průvodu a nemáte kroj? Půjčovna to jistí, ale pozor! Komerční půjčovny (Praha, Brno a okolí) často vydávají za kyjovský kroj něco, co se mu jen vzdáleně podobá, a to jak v mužském, tak v ženském provedení. Na Kyjovsku je pár půjčoven, které vědí a vystrojí vás, jak se patří.

– Kroj jako od stařenky –

Když už jdete na takovou parádu, pózovat stovkám kamer a fotoaparátů, dejte si záležet. Kroj má být nejen čistý a vyžehlený, ale taky správně naškrobený, a především správně oblečený. Vězte, že v každé dědině najdete někoho, kdo ví jak na to... a nebude těžké ho vypátrat.

– Kroj není uniforma ani kostým –

Kyjovsko je bohatý region a nabízí širokou škálu krojových variant. Paleta možných kombinací je opravdu pestrá, ale má svá pravidla. Zasvěcení vám opět poradí, co k čemu patří a jak lze kombinovat. O radu můžete požádat taky odborné pracovníky Vlastivědného muzea v Kyjově.

– Minisukně už netáhnou –

Léta šedesátá jsou dávno pryč a krojové sukně do půli stehů už nefrčí. Dříve sukně dosahovaly až do půle lýtek, ale když budou pod kolena, bude všechno v pořádku... Pokud tedy z pod sukně nebudou čouhat delší spodničky.

Tričko s folklorním motivem není kroj!
A nepatří tudíž ani na jeviště, ani do průvodu.

– Napij se synčeku, napij... –

Pitný režim je v srpnovém vedru fakt důležitý, když už jste ale tak krásně a správně ustrojeni, zvolte i vhodné doplňky. Sklenka, demižónek, hliněný čepák nebo baňka jsou v pohodě. Petky a jiné plastové lahve už oku moc neladí. Nebudou se líbit ani fotografům či kameramanům, tak ať nemáte z ostudy kabát.

– Šperky, kěrky, zrcadlovky... –

Obléknutím kroje se vlastně vracíme do doby, kdy byl běžnou součástí šatníku našich předků. A protože prostý venkovský lid tenkrát nenosil blyštivé šperky, sluneční brýle, drahé hodinky, barevné nehty ani výrazný make-up, nenosme je ani my!

A pokud je to nutné nebo je prostě nelze nechat doma či v kabelce, např. tetování, tak je aspoň šikovně skryjme. I bez chytrých hodinek a telefonů to jedno odpoledne určitě zvládneme.

– Zavazadla –

Některá v průvodu opravdu zavazí nebo alespoň nevypadají dobře. Co takhle vyměnit batoh nebo kabelku za proutěný košík, uzel z plátěného šátku nebo slaměný sotúrek? Možná vás překvapí, že ani taštičky a brašny s folklorními motivy nejsou to pravé průvodové. Stejně jako kořovačky zavěšené na krku bodrých šohajů.

A na závěr na trochu citlivější mateřskou notu. Opravdu parádní průvod by se měl obejít bez moderních kočárků, stejně jako bez civilního doprovodu dětí. Zapátrejte po okolí a určitě narazíte na starobylý kočárek nebo malý dřevěný vozík. Pak už stačí jen peřina z kanafasu a na krásné vzpomínky i fotky je zaděláno.



V upřímné snaze podat pomocnou ruku, a nikoliv odradit sestavil:

Organizační tým Slováckého roku ve spolupráci s etnografkami
Vlastivědného muzea Kyjov a NULK ve Strážnici.